

WANNA BE ME

Line Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : Who wouldn't wanna be me - Keith URBAN - BPM 120

ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, SIDE 1/4, 1/4, 1/4

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G, D côté D
3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D -
CROSS PG devant PD
5.6 1 pas PD côté D - 1/4 de tour G... 1 pas PG côté G
7.8 1/4 de tour G.... 1 pas PD côté D - 1/4 de tour G... 1 pas PG côté
G

CROSS ROCK, SHUFFLE, FULL UNWIND, SHUFFLE

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant, G derrière
3&4 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas
PD côté D
5.6 TOUCH pointe PG derrière PD - UNWIND.... FULL TURN vers G (appui
PG)
7&8 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas
PD côté D

CROSS ROCK, SHUFFLE 1/4 TURN, KICK & HEEL TOE 1/4 TURN STEP

- 1.2 CROSS ROCK STEP G devant, D derrière
3&4 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1/4
de tour... 1 pas PG avant
5&6 KICK PD devant - 1 pas PD en reculant - TOUCH talon G devant
&7 1 pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD derrière PG
8 1/4 de tour D... 1 pas PD côté D

SAILOR STEP, ROCK, ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1&2 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG
côté G
3.4 CROSS ROCK STEP D devant, G derrière
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, G côté G
7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G -
CROSS PD devant PG