

# J'AI DU BOOGIE

Musique : J'ai Du Boogie by Scooter Lee

Type : 4 wall line dance

Chorégraphie : Max Perry

Counts : 64

Level : Beginner - Intermediate

## **Two toe-heel steps forward, kick forward twice, step back, touch back**

1. PD Pointe en avant
2. PD Déposer le talon
3. PG Pointe en avant
4. PG Déposer le talon
5. PD Shot en avant
6. PD Shot en avant
7. PD Pas en arrière
8. PG Pointe en arrière

## **1/2 turn left, hitch**

1. PG Pas en avant
2. PG 1/2 tour à gauche
3. PD Pas en arrière
4. PD 1/2 tour à gauche
5. PG Pas en avant
6. PG 1/2 tour à gauche
7. PD Pas en arrière
8. PG Lever le genou

Note : s'il y a trop de tours , alors faites trois pas en avant (G-D-G), 1/2 tour à gauche et lever le genou gauche

## **Step forward, slide together, forward, scuff, forward, slide, forward, scuff**

1. PG Pas en avant
2. PD Glisser à côté du PG
3. PG Pas en avant
4. PD Shot en avant (talon effleurant le sol)
5. PD Pas en avant
6. PG Glisser à côté du PD
7. PD Pas en avant
8. PG Shot en avant (talon effleurant le sol)

## **Two heel jazzbox turning 1/4 left**

1. PG Pointe croisée devant le PD
2. PG Déposer le talon
3. PD Pointe en arrière
4. PD Déposer le talon
5. PG Pointe à gauche avec 1/4 de tour à gauche
6. PG Déposer le talon
7. PD Poser à côté du PG
8. Frapper des mains

## **Heel-toe twists to the left then to the right**

1. PG+PD Talons à gauche
2. PG+PD Pointes à gauche
3. PG+PD Talons à gauche
4. Frapper des mains
5. PG+PD Talons à droite

6. PG+PD Pointes à droite
7. PG+PD Talons à droite
8. Frapper des mains

**Two half Monterey turns**

1. PD Pointe à droite
2. PG 1/2 tour à droite  
PD Poser à côté du PG (PDC sur le PD)
3. PG Pointe à gauche
4. PG Poser à côté du PD
5. PD Pointe à droite
6. PG 1/2 tour à droite  
PD Poser à côté du PG (PDC sur le PD)
7. PG Pointe à gauche
8. PG Poser à côté du PD

**Right side rock step into slow sailor shuffles**

1. PD Pas à droite
2. PG Remettre le poids du corps sur le PG
3. PD Croiser derrière le PG
4. PG Pas à gauche
5. PD Remettre le poids du corps sur le PD
6. PG Croiser derrière le PD
7. PD Pas à droite
8. PG Remettre le poids du corps sur le PG

**Two slow half turns left**

1. PD Pas en avant
2. Repos
3. PD+PG 1/2 tour à gauche
4. Repos
5. PD Pas en avant
6. Repos
7. PD+PG 1/2 tour à gauche
8. Repos