

FLOBIE SLIDE

Chorégraphe : Flo COOK - New Paltz, NEW YORK - USA / Novembre 1997

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : A little less talk and a lot more action - Toby KEITH - BPM 126

I'm holdin' on to love - Shania TWAIN - BPM 160

Six days on the road - Sawyer BROWN - BPM 170

SIDE TOE TOUCHES RIGHT & LEFT

1.2 TOUCH pointe PD côté D - TOUCH PD à côté du PG
3.4 TOUCH pointe PD côté D - 1 pas PD à côté du PG
5.6 TOUCH pointe PG côté G - TOUCH PG à côté du PD
7.8 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD

FORWARD HEEL TOUCHES RIGHT & LEFT

1.2 TOUCH talon D devant - 1 pas PD à côté du PG
3.4 TOUCH talon G devant - 1 pas PG à côté du PD
5.6 TOUCH talon D devant - 1 pas PD à côté du PG
7.8 TOUCH talon G devant - 1 pas PG à côté du PD

1/4 TURNS PIVOTS LEFT WITH STOMPS

1.2 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)
3.4 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD (appui PG)
5.6 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)
7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD (appui PG)

LONG STEP SLIDES (SHIMMY) CLAP RIGHT & LEFT

1.2 Grand pas PD en avançant , avec SHIMMY (mouvement du haut du buste)
3.4 TOUCH PG à côté du PD - CLAP
5.6 Grand pas PG en avançant , avec SHIMMY (mouvement du haut du buste)
7.8 TOUCH PD à côté du PG - CLAP