

DONEGAN'S REEL

Musique : The Battle Of New Orleans by Sham Rock
Type : 4 wall line dance
Chorégraphie : Maggie Gallagher
Counts : 40
Level : Intermediate
BPM : 120
Traduction : Marlène De Preez - Daniel Steenackers

Forward shuffle, 3/4 triple turn, cross weave, kick

1. PD Pas en avant
& PG Rejoindre derrière le PD
2. PD Pas en avant
3. PG Pas en avant
& PD+PG $\frac{1}{2}$ tour à droite
4. PD $\frac{1}{4}$ de tour à droite, PG posé à gauche
5. PD Croiser devant le PG
& PG Pas à gauche
6. PD Croiser derrière le PG
& PG Pas à gauche
7. PD Croiser devant le PG
8. PG Petit pas en arrière, PD shot en avant

Coaster step, step $\frac{1}{2}$ turn step, heel switches, side rock touch

9. PD Pas en arrière
& PG Poser à côté du PD
 10. PD Pas en avant
 11. PG Pas en avant
& PG+PD $\frac{1}{2}$ tour à droite
 12. PG Poser à côté du PD
 13. PD Talon en avant
& PD Poser à côté du PG
 14. PG Talon en avant
& PG Poser à côté du PD
 15. PD Pas à droite (rock)
& PG Remettre le poids du corps sur le PG
 16. PD Taper et soulever à côté du PG
- Note : poids du corps sur le PG

Forward shuffle, walk, clap, walk clap, forward rock, back, heel split

17. PD Pas en avant
& PG Rejoindre derrière le PD
18. PD Pas en avant
19. PG Pas en avant
& Frapper des mains
20. PD Pas en avant
& Clap & Frapper des mains
21. PG Pas en avant (rock)
22. PD Remettre le poids du corps sur le PD
23. PG Pas en arrière
& PG+PD Ecarter les talons
24. PG+PD Ramener les talons au centre

Sailor $\frac{1}{2}$ turn, cross side rock, paddle full turn right

25. PG $\frac{1}{2}$ à droite, PD trace $\frac{1}{2}$ cercle et poser derrière le PG
& PG Pas à gauche
26. PD Pas à droite
27. PG Croiser devant le PD
& PD Pas à droite (rock)
28. PG Remettre le poids du corps sur le PG
29. PD Pas en avant
& PD $\frac{1}{3}$ de tour à droite
30. PG Pointe à gauche
& PD $\frac{1}{3}$ de tour à droite
31. PG Pointe à gauche
& PD $\frac{1}{3}$ de tour à droite
32. PG Pointe à gauche

Step forward, scuff hitch $\frac{1}{2}$ turn, coaster step, step side touch

33. PG Pas en avant
34. PD Pas en avant
35. PG Shot en avant (talon effleurant le sol)
& PG Lever le genou, PD $\frac{1}{2}$ tour à droite
36. PG Pas en arrière
37. PD Pas en arrière
& PG Poser à côté du PD
38. PD Pas en avant
39. PG Grand pas en avant
40. PD Glisser vers le PG, pointe à côté du PG