

DIFFIE ATTITUDE

Chorégraphe : Dianae GERVICH
Type : line dance, 2 murs, 48 temps
Niveau : Intermédiaire
Musique : "Honky Tonk Attitude" de Joe DIFFIE

1-2 taper 2x talon D devant
3-4 taper 2x talon D derrière
5 taper 1x talon D devant (voir note)
6 taper 1x pointe D derrière (voir note)
7-8 répéter comptes 5-6

1-2 croiser PD devant PG - pointer PG à G (décroiser)
3-4 stomp PG près du PD - stomp PD sur place
5-6 pointer PG à G - PG revient près de PD
7-8 pointer PD à D - PD revient près de PG

1-2 poser PG derrière - toucher 1x talon D devant
3-4 PD revient à sa place originale - toucher pointe PG près de PD
&5 poser PG derrière - toucher 1x talon D devant
&6 PD revient à sa place originale - toucher pointe PG près de PD
&7&8 répéter comptes "&5&6"

1-2 poser PG devant - effectuer 1/4 tour à droite en pivotant sur les 2 pieds
3-4 stomp PG près du PD - stomp PD sur place
5-8 répéter comptes 1 à 4

1-2 poser PG devant - gliser PD jusqu'à PG en faisant tourner de la main un lasso imaginaire au-dessus de la tête
3-4 poser PG devant - scuff avant PD
5-8 vine à droite - scuff avant PG

1-4 vine à G - scuff avant PG
5-6 poser PD devant et military turn
7-8 poser PD devant et military turn

Note : sur les comptes 5 à 8, pour ajouter un effet de style :
- lorsque vous touchez talon D devant, pivotez la pointe G à D
- lorsque vous touchez pointe D derrière, pivotez le talon G à D, le tout en se déplaçant vers la droite.