

# CUCARACHA

Musique: Day don't break - Pam Tillis

Chorégraphe: Hank et Mary Dahi

Type: Danse de ligne, niveau d/butant, 24 pas, 4 murs.

## Rock à droite, rock à gauche

- 1 - 2 Pied droit à D, revient sur pied G
- 3 - 4 Pied D déposé au pied G, Pause
- 5 - 6 Pied G à gauche, revient sur pied D
- 7 - 8 Pied G déposé au pied D

## Step avant en zig zag

- 1 - Pied D avant légèrement croisé devant G
- 2 - Pied G avant légèrement croisé devant D
- 3 - Pied D avant légèrement croisé devant G
- 4 - Pause
- 5 - Pied G avant légèrement croisé devant D
- 6 - Pied D avant légèrement croisé devant G
- 7 - Pied G avant légèrement croisé devant D
- 8 - Pause

## Marche arrière, Hitch, Glissé, Pivot

- 1-2-3 Recule D G D
- 4 - Hitch en levant le genou G et léger saut sur le pied D
- 5 - Pied G avant
- 6 - Glisse pied D derrière le talon G
- 7 - Pied G avant,  $\frac{1}{4}$  tour à G
- 8 - Scuff pied D

1-2 Vigne D, Vigne G

3-4 Pied D à D, pied G arr. pied D, pied D à droite, scuff pied G

5-6 Pied G à G, pied d en arr. du pied D, pied G à G, Touche pied D au pied G