

# CRAZY LITTLE THING

Chorégraphe : Chris Hodgson (UK)

Description : 48 comptes, 48 pas, 2 murs, Danse en ligne Intermediaire

Musique : "Crazy Little Thing Called Love" (Dwight Yoakam)

"Lovin' All Night" Rodney Crowell) - 176 BPM

## 1-8 VINE RIGHT / HOOK & SLAP / VINE LEFT / HOOK & SLAP

1-2 Pied D à D, croiser le pied G derrière le pied D

3-4 Pied D à D, lever le talon D croisé derrière le genou D en frappant le pied avec la main D

5-6 Pied G à G, croiser le pied D derrière le pied G

7-8 Pied G à G, lever le talon D croisé derrière le genou G en frappant le pied avec la main G

## 9-16 FWD-HOOK / BACK-HOOK / HEEL OUT-HEEL ACROSS / FWD-HOOK (all with slaps)

1-2 Pied D devant, lever le talon G croisé derrière le genou D en frappant le pied avec la main D

3-4 Pied G derrière, lever le talon D croisé devant le genou G en frappant le pied avec la main G

5 Pivoter le talon D (encore relevé) du côté D en frappant le pied avec la main D,

6 Pivoter le talon D (encore relevé) croisé devant le genou G en frappant le pied avec la main G

7-8 Pied D devant, lever le talon G croisé derrière le genou D en frappant le pied avec la main D

## 17-24 BACK / 1/2 TURN-HOOK / FWD-HOOK & SLAP / VINE LEFT / HOOK & SLAP

1-2 Plante du pied G derrière, 1/2 tour à D en levant le talon D croisé devant le genou G

(option: frapper le pied D avec la main G)

3-4 Pied D devant, lever le talon G croisé derrière le genou D en frappant le pied avec la main D

5-6 Pied G à G, croiser le pied D derrière le pied G

7-8 Pied G à G, lever le talon D croisé derrière le genou G en frappant le pied avec la main G

## 25-32 BACK-HOOK / FWD-HOOK / TOUCH-HOOK / BACK / 1/4 TURN-HOOK(all with slaps)

1-2 Pied D derrière, lever le talon G croisé devant le genou D en frappant le pied avec la main D

3-4 Pied G devant, lever le talon D croisé derrière le genou G en frappant le pied avec la main G

5-6 Toucher la pointe du pied D sur le sol derrière, lever le talon D croisé derrière le genou G en frappant le pied avec la main G

7-8 Plante du pied D derrière, 1/4 tour à G en levant le talon G croisé devant le genou D en frappant le pied avec la main D

## 33-40 VINE LEFT / HITCH WITH 3/4 SPIN TURN LEFT / WALK BACK / HOOK & SLAP

1-2 Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G

3-4 Plante du pied G à G, en levant le genou D pivoté rapidement 3/4 tour à G

5-6 Pied D derrière, pied G derrière

7-8 Pied D derrière, lever le talon G croisé devant le genou D en frappant le pied avec la main D  
(option : saut derrière du pied D sur le compte 7 au lieu du pied D derrière)

**41-48 FWD-SLIDE-FWD-HITCH / TOUCH SIDE-FRONT-SIDE-BEHIND**

1-2 Pied G devant, glisser le pied D derrière le pied G

3-4 Pied G devant, lever le genou D

5-6 Toucher la pointe du pied D à D, toucher la pointe du pied D devant le pied G

7-8 Toucher la pointe du pied D à D, toucher la pointe du pied D derrière le pied G