

# CHEROKEE BOOGIE

Chorégraphe : Chris Kumre

Description : 48 comptes, 48 pas, 4 murs, Danse en ligne Intermediaire

Musique : "Cherokee Boogie" (BR5-49)

## HOOK L, HOOK R, TOUCH

1-2 Toucher le talon G devant, lever le talon G devant le genou D  
3-4 Toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D  
5-6 Toucher le talon D devant, lever le talon D devant le genou G  
7-8 Toucher le talon D devant, toucher la pointe du pied D à côté du pied G

## STEP TOUCH WITH 1/4 TURN L, CROSS TOUCH, JAZZ BOX, STOMP

1-2 Pied D devant en pivotant 1/4 tour à D, toucher la pointe du pied G à G  
3-4 Pied G croisé devant le pied D, toucher la pointe du pied D à D  
5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière le pied D  
7-8 Pied D à D, taper le pied G à côté du pied D

## VINE R, BRUSH, VINE L, BRUSH

1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D  
3-4 Pied D à D, coup de talon G brossé sur le sol  
5-6 Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G  
7-8 Pied G à G, coup de talon D brossé sur le sol

## STRUTS WITH 1/4 TURN

1-2 Toucher la pointe du pied D devant, déposer le talon D en effectuant 1/4 tour à G  
3-4 Toucher le talon G devant, déposer la plante du pied G  
5-6 Toucher la pointe du pied D devant, déposer le talon D en effectuant 1/4 tour à G  
7-8 Toucher le talon G devant, déposer la plante du pied G

## MONTEREY TURNS

1 Toucher la pointe du pied D à D  
2 Ramener le pied D à côté du pied G en effectuant 1/4 tour à D  
3-4 Toucher la pointe du pied G à G, pied G à côté du pied D  
5 Toucher la pointe du pied D à D  
6 Ramener le pied D à côté du pied G en effectuant 1/4 tour à D  
7-8 Toucher la pointe du pied G à G, pied G à côté du pied D

## TOE, TOE, SLIDE R, TOUCH

1-2 Toucher la plante du pied D devant, déposer le talon D  
3-4 Toucher la plante du pied G devant, déposer le talon G  
5 Grand pas du pied D à D  
6-7 Glisser lentement le pied G à côté du pied D pour 2 comptes  
8 Toucher la pointe du pied G à côté du pied D  
(terminer le poids sur le pied D)