

BOBBIE SUE

Choreographed by Alice Daugherty & Tim Hand

Description: 32 count, 4 wall, Lilt

Level : Newcomer

Music : Bobbie Sue by Oak Ridge Boys (134) BPM

No Shoes, No Shirt, No Problem by Kenny Chesney

TOUCH, KICK, BEHIND AND CORSS TWICE

- 1 Toucher balle du D en devant (01 :30)
- 2 Kick D en diagonale vers la droite
- 3 Poser D derrière G (07 :30)
- & G à gauche (09 :00)
- 4 Croiser D devant G
- 5 Toucher balle du G devant (10 :30)
- 6 Kick G en diagonale vers la gauche
- 7 Poser G derrière D (04 :30)
- & D à droite (03 :00)
- 8 Croiser G devant D

SIDE ROCK, CROSS TRIPPLE, 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, CROSS TRIPPLE

- 1 Rock D à droite
- 2 Revenir sur G
- 3 Croiser D devant G
- & G à gauche (09 :00)
- 4 Croiser D devant G
- 5 Tourner 1/4 à droite, poser G en arrière (09 :00)
- 6 Tourner 1/4 à droite, poser D à droite (09 :00)
- 7 Croiser G devant D
- & D à droite
- 8 Croiser G devant D

SWEEP1/4 TURN LEFT, TRIPPLE, TRIPPLE, STEP, 1/2 TURN LEFT

- 1 Tourne 1/4 à gauche sur G en faisant une ronde avec D (face
03 :00)
- 2 Toucher D près du G
- 3 D devant (03:00)
- & G près du D
- 4 D devant
- 5 G devant
- & D près du G
- 6 G devant
- 7 D devant
- 8 Tourner 1/2 à gauche et poser G devant (face 09:00)

JAZZ BOX SQUARE, HEEL TAPS x3

- 1 Croiser D devant G
- 2 G en arrière (03 :00)
- 3 D à droite (12 :00)
- 4 G près du D
- 5 Toucher D devant (10 :30)
- 6,7,8 Taper talon D 3x