

BLACK VELVET

Choregraphe: Linda DeFord

48 pas, 40 comptes , 2 murs , débutant

MUSIQUE

Where I'm gonna live, Billy Ray Cyrus (124rpm)

Whose bed have your boots under, Shania Twain (135rpm)

Black Velvet, P.Benatar/A.Myles/R.Lee

Cowboy Beat, Bellamy Brothers (Med)

Jazz Box

1- 2----pied Droit croisé devant Gauche----pied Gauche sur place

3- 4----pied Droit de coté----pied Gauche sur place

5- 6----pied Droit croisé devant Gauche----pied Gauche sur place

7- 8----pied Droit de coté----pied Gauche sur place

Pointé du talon sur place

1- 2----talon Droit en avant----assembler avec Flexion des genoux

3- 4----talon Gauche en avant----assembler avec Flexion des genoux

5- 6----talon Droit en avant----assembler avec Flexion des genoux

7- 8----talon Gauche en avant----assembler avec Flexion des genoux

Kick (kick ball change) step pivot

1 & 2----Kick du pied Droit , pointe arrière du pied droit, pied gauche sur place

3 & 4.---Kick du pied Droit ,pointe arrière du pied droit, pied gauche sur place

5- 6-----pied Droit en avant----1/2 tour à gauche

1 & 2----Kick du pied Droit ,pointe arrière du pied droit, pied gauche sur place

3 & 4.---Kick du pied Droit ,pointe arrière du pied droit, pied gauche sur place

5- 6-----pied Droit en avant----1/2 tour à gauche

Cha-cha avant

passer à droite de votre partenaire,

1 & 2. pied Droit avant cha cha DGD

3 & 4. pied Gauche avant cha cha GDG

5- 6----pied Droit en avant----1/2 tour à gauche

1 & 2. pied Droit avant cha cha DGD

3 & 4. pied Gauche avant cha cha GDG

5- 6----pied Droit en avant----1/2 tour à gauche