

BLACK HORSE

Musique : Black Horses & The Cherry Tree by KT Tunstall

Type : 4 wall line dance

Chorégraphie : Kate Sala - UK - April 2005

Counts : 32

Level : Novice

BPM : 105 - Dance

Forward lock step, walks x2, side rock, ¼ turn, & cross shuffle

1. PG Pas en avant
& PD Croiser derrière et poser à gauche du PG
 2. PG Pas en avant
 3. PD Pas en avant
 4. PG Pas en avant
 5. PD Pas à droite (rock)
& PG Remettre le poids du corps sur le PG avec ¼ de tour à gauche
 6. PD Croiser devant le PG
- Reprise 2 : pendant le 7ème mur, face à 3:00, recommencer la danse depuis le début à ce point de la danse
- & PG Pas à gauche
 - 7 . PD Croiser devant le PG
& PG Pas à gauche
 8. PD Croiser devant le PG

Touch, heel dig, hitch, heel dig, touch, pivot ¼ left, coaster step

9. PG Pointe à gauche
& PG Poser à côté du PD
10. PD Taper le talon en avant
& PD Poser à côté du PG
11. PG Lever le genou
& PG Poser à côté du PD
12. PD Taper le talon en avant
& PD Poser à côté du PG
13. PG Pointe à gauche
14. PG+PD ¼ de tour à gauche, poids du corps sur le PD (posé derrière)
15. PG Pas en arrière
& PD Poser à côté du PG
16. PG Pas en avant

Rock step ¼ turn, cross ½ turn, kick, step out, touch ball cross

17. PD Pas en avant (rock)
& PG Remettre le poids du corps sur le PG
18. PG ¼ de tour à droite, PD pas à droite
19. PG Croiser devant le PD
& PG ¼ de tour à gauche, PD pas en arrière
20. PD ¼ de tour à gauche, PG pas à gauche
21. PD Kick diagonal avant gauche
& PD Pas à droite
22. PG Pas à gauche
23. PD Pointe à côté du PG
& PD Poser à côté du PG
24. PG Croiser devant le PD

¼ turn, back touch, knee pop, heel dig, sweep ¼ touch, hip bumps

25. PG $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, PD pas en arrière
& PG Pas en arrière
26. PD Pointe en avant
& PD Poser à côté du PG
27. PG Genou vers l'intérieur
& PG Poser à côté du PD
28. PD Taper le talon en avant
& PD Poser à côté du PG
29. PD $\frac{1}{4}$ de tour à droite, PG sweep vers l'avant
30. PG Pointe à côté du PD

Reprise 1 : pendant le 3ème mur, face à 9:00, recommencer la danse depuis le début à ce point de la danse

31. Pousser les hanches à gauche
32. Pousser les hanches à gauche