

BADDA-BOOM! BADDA-BANG!

Choreographed by: Karen Hunn

Type: 32 count 4 wall, Novelty

Level: Newcomer

Music: "Freddie Said", Barry Manilow, 121 BPM

RIGHT HEEL TOUCHES TWICE, COASTER STEP, LEFT HEEL TOUCHES TWICE, COASTER STEP

- 1 Toucher talon D devant
- 2 Toucher talon D devant
- 3 D en arrière
- & G près du D
- 4 D en avant
- 5 Toucher talon G devant
- 6 Toucher talon G devant
- 7 G en arrière
- & D près du G
- 8 G en avant

BOOGIE WALKS FORWARD, SHUFFLE FORWARD, FORWARD ROCK, 1/2 SHUFFLE TURN LEFT

- 1 D en avant en diagonale vers la droite (01 :30)
- 2 G en avant en diagonale vers la gauche (10 :30)
- 3 D devant (12 :00)
- & G près du D
- 4 D devant
- 5 Rock devant sur G
- 6 Revenir sur D
- 7 Tourner 1/4 de tour à gauche et G à gauche (06 :00)
- & D près du G
- 8 Tourner 1/4 de tour à gauche et G devant (06 :00)

MODIFIED JAZZ BOX (TWICE)

- 1 Croiser D devant G
- 2 G en arrière
- & D à droite
- 3 Croiser G devant D
- 4 Pointer D à droite
- 5 Croiser D devant G
- 6 G en arrière
- & D à droite
- 7 Croiser D devant G
- 8 Pointer D à droite

CROSS, 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP, MODIFIED LOCK STEPS

- 1 Croiser D devant G
- 2 G à gauche avec 1/4 de tour à droite (position direction 09 :00)
- 3 D en arrière
- & G près du D
- 4 D devant
- 5 G devant
- & Lock D derrière G
- 6 G devant
- & D devant
- 7 Lock G derrière D
- & D devant
- 8 G devant