

A LITTLE BIT OF NOTHIN'

Chorégraphe : Peter METELNICK

LINE Dance : 24 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Life don't have to mean nothin' at all - Joe NICHOLS

RIGHT TOUCH STEP, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS OVER, RIGHT TOUCH STEP, LEFT SAILOR STEP

1-2 TOUCH pointe PD à côté D - 1 pas PD - plus loin - côté D
3&4 CROSS PG derrière PD - 1 pas D à côté PD - CROSS PG devant PD
5-6 TOUCH pointe PD côté D - 1 pas PD - plus loin - côté D
7&8 SAILOR STEP G / CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG
côté G

RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT CROSS STEP, LEFT & RIGHT SIDE TOUCHES, RIGHT & LEFT CROSSING BACK TRIPLES WITH 1/4 LEFT

1&2 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG à côté G - CROSS PD devant PG
3 TOUCH pointe PG à côté G
&4 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
5 CROSS PD devant PG
&6 1 pas PG en reculant - 1 pas PD en reculant
& CROSS PG devant PD
7& 1 pas PD en reculant - 1 pas PG en reculant
8 1/4 de tour G 1 pas PD devant

LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT PIVOT TURN, LEFT FORWARD LOCK STEP, RIGH FORWARD, 1/2 PIVOT TURN, RIGHT KICK BALL STEP

1-2 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
3&4 1 pas PG devant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - 1 pas PG
devant
5-6 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
7&8 KICK PD devant - 1 pas BALL PD à côté du PG - 1 petit pas PG devant