

# ALL JACKED UP

Chorégraphe : DJ Dan & Wynette Miller

Musique : "All Jacked Up" Gretchen Wilson (190 bpm)

Type : ligne, 2 mur, 64 comptes

Niveau : débutant/intermédiaire

**1-8 SIDE, TOGETHER, STEP BACK, HOLD, ROCK STEP STEP BACK, STEP FWD, HOLD**

1-4 Step D à D, Assembler le pied G à côté du pied D, Step D arrière, Pause

5-8 Rock G arrière, Retour du poids sur le pied D, Step G avant, Pause

**9-16 HEEL, SLAP, HEEL, SLAP, ROCK STEP BACK, STEP FWD, HOLD**

1-2 Toucher le talon D devant, Hook du pied D devant le pied G, Taper le pied avec la main G

3-4 Toucher le talon D devant, Flick D à l'extérieur taper le talon du pied D avec la main D

5-8 Rock D arrière, Retour du poids sur le pied G, Step D, Pause

**17-24 SWIVEL R, HOLD, SWIVEL L, HOLD, SWIVEL RIGHT, LEFT, SWIVEL RIGHT 1/2 TURN LEFT, HOLD**

1-4 Tourner les talons à D, Pause, Tourner les talons à G, Pause

5-6 Tourner les talons à D, tourner les talons à G

7-8 Tourner les talons à D, Faire 1/2 tour à G en finissant le poids du corps sur le pied D, Pause

**25-32 BACK, LOCK, BACK, LOCK, SLOW COASTER CROSS, HOLD**

1-4 Step G arrière, Croiser le pied D devant le pied G, Step G arrière, Croiser le pied D devant le pied G

5-8 Step G arrière, Assembler le pied D au pied G, Croiser le pied D devant le pied G, Pause

**33-40 RIGHT SIDE, HOLD, BEHIND, HOLD SCISSOR STEPS, HOLD**

1-4 Step D à D, Pause, Croiser le pied G derrière le pied D, Pause

5-8 Step D à D, Assembler le pied G au pied D, Croiser le pied D devant le pied G, Pause

**41-48 LEFT SIDE, HOLD, BEHIND, HOLD SCISSOR STEPS, HOLD**

1-4 Step G à G, Pause, Croiser le pied D derrière le pied G, Pause

5-8 Step G à G, Assembler le pied D au pied G, Croiser le pied G devant le pied D, Pause

**49-56 STEP, LOCK, STEP, HOLD, MAMBO FWD HOLD**

1-4 Step D avant, Lock G derrière le pied D, Step D avant Pause

5-8 Rock G avant, Retour du poids sur le pied D, Step G assembler au pied D, Pause

**57-64 BACK, LOCK, BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD**

1-4 Step D arrière, Lock G devant le pied D, Step D arrière, Pause

5-8 Step G arrière, Assembler le pied D au pied G, Step G avant, Pause

Tag : au 5ème mur, danser les 48 premiers comptes et après recommencer la danse au début